

Hana Kratochvílová

narozena 1939

navrhl: Skupina amatérských loutkářů SČDO
Divadelní a loutkářský soubor Blučina u Brna

Zlatý odznak J. K. Tyla za dlouholetou práci
s dětskými, převážně loutkářskými soubory



Pro Hana Kratochvílovou, která se věnuje loutkářství, zejména v oblasti
1939, narozená v Brně, byla v roce 1973 udělena Zlatý odznak J. K. Tyla
za dlouholetou práci s dětskými, převážně loutkářskými soubory.
Zlatý odznak J. K. Tyla je udělován osobám, které se významně zasloužily
o rozvoj umění a kultury v naší zemi. Uděluje se jím osobám, které
v oblasti umění a kultury dosáhly vynikajících úspěchů a jejich
práci přinesla do života lidí. Zlatý odznak J. K. Tyla je udělován
osobám, které se významně zasloužily o rozvoj umění a kultury v naší
zemi. Uděluje se jím osobám, které v oblasti umění a kultury
dosáhly vynikajících úspěchů a jejich práci přinesla do života lidí.
Zlatý odznak J. K. Tyla je udělován osobám, které se významně
zasloužily o rozvoj umění a kultury v naší zemi. Uděluje se jím
osobám, které v oblasti umění a kultury dosáhly vynikajících
úspěchů a jejich práci přinesla do života lidí.



Blučina se chystá na Týden

Lednová premiéra hry brněnského výtvarníka a spisovatele Aloise Mikulky O lajdavém mraveništi v provedení Divadelního a loutkářského souboru OB v Blučině (na snímku) měla úspěch, i když se na ní kromě „ostřílených“ festivalových dětských herců podíle-

lo dvacet dětí z přípravy. Tu si pěstuje vedoucí souboru Hana Kratochvílová pro případ odchodu starších členů tohoto tradičního souboru. S Mraveništem by se Blučinští chtěli zúčastnit letošního Týdne dětského divadla v Hustopečích. (zb)

Foto: A. Kugler

Mladí divadelníci a loutkáři z Blučiny reprezentují svou obec, okres Brno-venkov i celý jihomoravský region

Dětem je mít nápady dovoleno

Miroslav MATOUŠEK

BLUČINA. V těchto dnech se děti z Blučiny připravují na národní přehlídku Divadla jednoho herce do Čelákovic s Hrubínovou Princeznicí na bále, Kainarovým Koštětem a Hevierovou Čmáraninou a Čmáranici.

Není to poprvé, kdy reprezentují svůj soubor a obec. Je to přirozené vyústění pravidelné a dlouhodobé spolupráce, kterou už 34 let s nevšední a neutuchající organizací, pedagogickou a uměleckou erudiicí, energií a plní s celou řadou stále mladších a méně známých se generací blučinských dětí vede paní Hana Kratochvílová.

V poslední době nastudují mladí divadelníci (mají schůzky 2x týdně) jednu inscenaci činoherní a jednu s loutkami ročně a hrají je dětem mateřských a základních škol v Blučině i v okolních obcích. Pro Dětský den připravují Divadelní a lout-

kářskou pouť. Za více než třicet let vytvořila paní Kratochvílová s dětmi 19 činoherních a 27 loutkářských inscenací.

Snahou vedoucí kolektivu není vést děti pouze k hereckému projevu (i když právě tento v sobě celou škálu uměleckých druhů spojuje: mluva, pohyb, hudba, zpěv, výtvarno), ale působit na rozvoj co nejšířší dětské vnímavosti a vzdělanosti v kulturní a umělecké sféře (např. navrhování a výroba loutek, hraček, kostýmů, keramika, zájezdy na jiné představení

ap.). Aktivitou souboru je i pořádání výstav – naposledy sakrálních obrazů akademického malíře Libora Jaroše z blízkých Vojkovic.

Charakteristickým znakem představení blučinských dětí je vždy kultivovanost výtvarného pojetí, nápaditá volba i zpracování materiálu při tvorbě loutek improvizované povahy, herecká otevřenost a bezprostřednost, kontakt navzájem i s obecníkem.

Je dobře, že blučinské děti mají při své zálibě oporu v obecním úřadě a že jim drží palce rodiče i občané obce.



Z představení Šípkové Růženy divadelního a loutkářského souboru dětí z Blučiny
Foto: Ivo Michal